

Гражданские и нравственно-патриотические ориентиры

Дорогой памяти в историческое прошлое

(Окончание. Нач. на 1-й стр.)
Главной иконой главного храма Вооруженных Сил РФ является "Спас Нерукотворный".
В ковчеге, который неизмен-



но сопровождает икону, находится восемь частиц святых покровителей: великомученика Георгия Победоносца, апостола Андрея Первозванного, святителя Николая Чудотворца, преподобного Сергия Радонежского, великомученицы Варвары, апостола Петра, великомученика Пантелеимона Целителя, а также праведного воина Феодора Ушакова, который был командующим Черноморским флотом и является одним из самых почитаемых святых на флоте.

Образ Спасителя помещен в бронзовый складень и имеет вес около 100 кг.

В иконостасе храма имеется 48 икон, по числу месяцев боевых действий в Великой Отечественной и Советско-японской войнах. Инкрустация из 431 драгоценного и полудрагоценного камня в иконостасе символизирует количество стрелковых дивизий, числившихся в Красной Армии к моменту окончания Великой Отечественной войны.

Каждый из приделов храма посвящен святому - покровителю одного из родов войск и видов Вооруженных Сил России: придел Святого Ильи Пророка - покровителя Воздушно-космических сил и Воздушно-десантных войск; придел Святой Варвары Великому-

в храме постоянно звучат песнопения. Здесь можно помолиться и поставить свечи.

Стены храма снаружи декорированы бронзовыми горельефами со сценами эпизодов войны.

Смотровые площадки внутри и снаружи храма позволяют посетителям обозревать всю территорию комплекса вокруг храма и интерьерные решения с высоты 50 м.

От всего увиденного грандиозного великолепия захватывает дух. Но храм не единственное сооружение комплекса, которое потрясает до глубины души.

Храмовый комплекс опоясывает мультимедийная музейная галерея "Дорога памяти". Ее длина - 1418 шагов в память о 1418 днях и ночах, на протяжении которых длилась война.

Музейный комплекс "Дорога памяти" представляет посетителям 27 иммерсивных залов с эффектом погружения в ключевые эпизоды Великой Отечественной войны. Экспозиция включает в себя хроноленту - подробную историю каждого дня войны. Здесь представлены исторические экспонаты времен Ве-



ликой Отечественной войны - живые свидетельства эпохи. Помимо уникальных экспонатов, галерея с помощью технологии микрофотографии оформлена десятками миллионов фотографий участников Великой Отечественной войны.

В этой базе уже более 33 миллионов имен, и она постоянно пополняется.

Участие в проекте подразумевает, что каждый, кто помнит и чтит своего родственника, сражавшегося за Родину, может поделиться его фотографиями довоенного, военного и послевоенного времени и историей о нем из домашних архивов. Собранные материалы увековечены в галерее "Дорога памяти".

Посещение "Дороги памяти" спланировано таким образом, что ты проходишь через все непохожие друг на друга залы. Справа размещены фотографии ветеранов, слева - экспонаты, отражающие события и быт периода Великой Отечественной войны.

В галерее фотографий можно найти своих родственников-ветеранов.

На мониторе видеоряда я забила фамилию своего деда Мартынова Ивана Ильича, уроженца с. Бутчино, призванного в ряды

Красной Армии 16 сентября 1943 года Куйбышевским РВК Смоленской области, и на экране всплыли все данные о нем - фото, информация о том, что он был сапером и воевал в 69 ВСО 23 УВПС 27 УОС РГК 1 Белф азсп, награжден медалью "За отвагу".

Открыв фотографию, я испытала гордость за деда. Ведь действительно - память вечна! Воевавшие за наше мирное небо будут всегда с нами, в нашей памяти, всегда будут смотреть на нас!

Это трогает до глубины души. В музейных залах нет равнодушных. Каждый, кто находил информацию о своих родственниках, вытирал с глаз слезы.

Через каждую галерею фотографий находится зал с реконструкцией эпизодов войны с использованием голограмм.

Поверьте, это потрясающее зрелище. Здесь можно увидеть сражение на море, в воздухе, бои за города, танковые сражения...

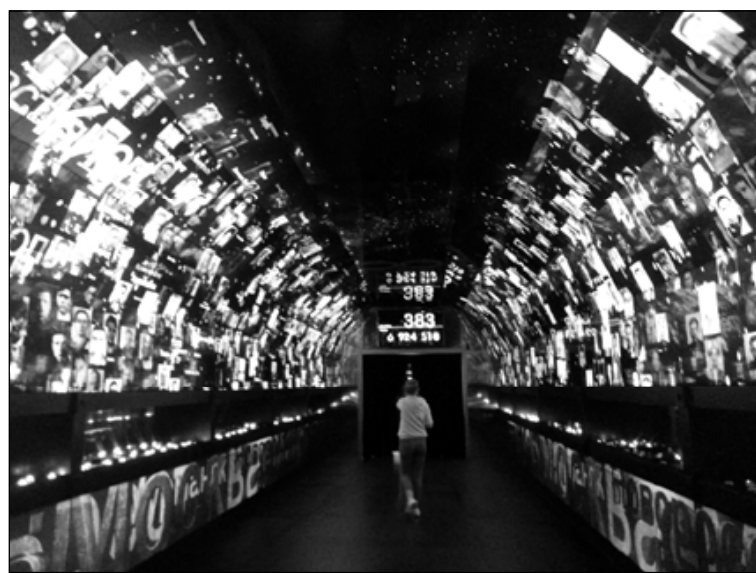
Нельзя без слез смотреть на воссозданную камеру немецкого концлагеря, где были замучены голодом и пытками советские люди. Поражает зал, где с помощью голограммы показаны операции в полевых госпиталях.

Особенно пробирают до мурашек по коже последние два зала галереи.

Предпоследний зал - победный. Здесь звучит марш "Прощание славянки", на интерактивных экранах маршем проходят победные войска Советской Армии, а на полу, под стеклом лежат знамена поверженных вражеских армий.

В последнем с двух сторон зала все собранные фотографии ветеранов от зажженных свечей внизу под песню "Журавли" в исполнении Марка Бернеса поднимаются в небо и превращаются в звезды.

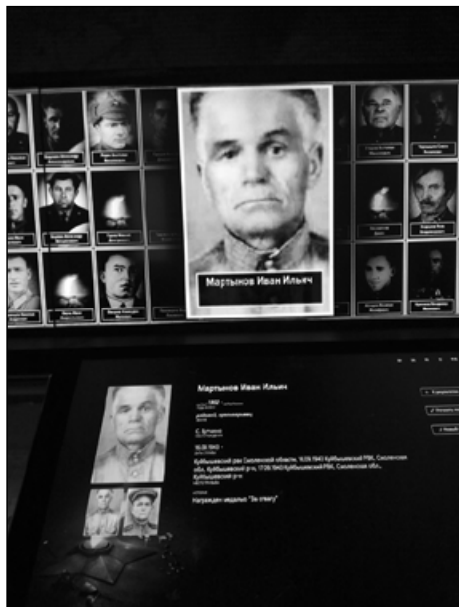
Реализация масштабного проекта "Дорога памяти" требовала кропотливой методологической работы по выявлению комплектов документов, выверке и ручной дубликации баз данных для объединения сведений в единую запись по персоналии. После фор-



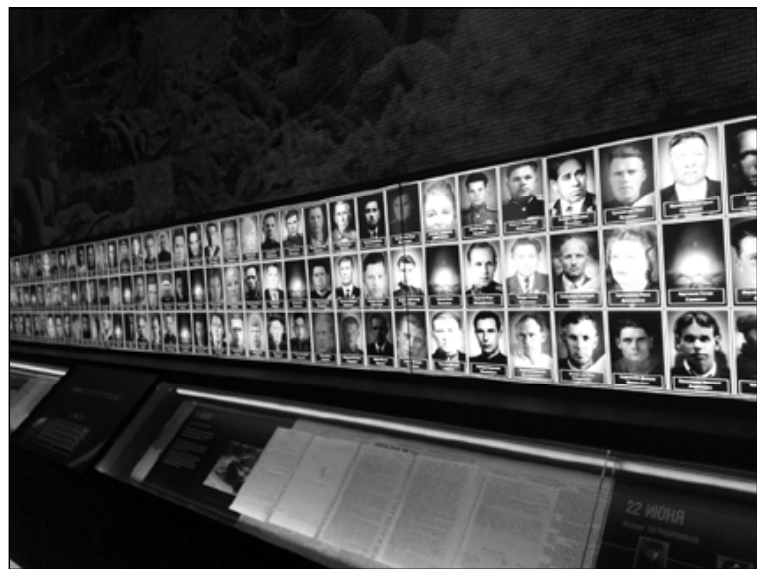
мирования именных списков защитников Отечества предстояла огромная работа по поиску и наполнению информационного ресурса портретами участников войны, идентификации и соотнесе-

нию их с данными и документами по каждой персоналии.

К сбору фотографий из семей-



ных архивов для нанесения их на мемориал привлекались потомки участников Великой Отечественной войны. Для этой цели на портале был разработан специальный функционал, позволяющий легко осуществлять загрузку изображений с привязкой к персоналии. Для удобства пользователей на портале предусмотрены алгоритмы интеллектуального поиска,



автоматически подбирающие документы и сведения по заданному запросу об участниках войны. Все загруженные материалы проходили модерацию и обработку.

Работа по заполнению банка

сельского поселения "Поселок Бетлица".

На территории Куйбышевского района работало 15 пунктов загрузки фотографий в галерею сайта "Дороги памяти" - <https://1418museum.ru/heroes/>. На этот ресурс информацию о ветеранах войны размещали и их родственники. Ведь "Дорога памяти" - это постоянно пополняемый новыми сведениями и фотографиями ресурс.

За время сбора информации в нашем районе был загружен 81 материал о ветеранах Великой Отечественной войны и два письма бойцов с фронта. Одно из них от Николая Васильевича Зинуткина.

Так, каждый родственник может быть уверенным, что память о его героическом предке бережно сохранится. Все собранные материалы находятся в галерее "Дорога памяти" и навсегда останутся в сердцах потомков и соотечественников.

Сейчас музейный комплекс "Дорога памяти" ежедневно посещают тысячи людей. Многие из них ищут и находят своих родных в базе данных участников Великой Отечественной войны. Вход в музей пока бесплатный. Выходной - понедельник.

В военно-патриотическом парке "Патриот" также можно посетить музей под открытым небом

"Поле победы". Он является собирательным образом сражения под Москвой в 1941 году. Его место расположения - район, где немцы предприняли последнюю попытку прорваться к столице.

Территория музея разделена на несколько тематических зон, в каждой из которых использованы вооружение и боевая техника времен Великой Отечественной войны. Реконструкция местности создавалась по архивным документам и снимкам фронтовой поры.

Здесь же можно найти информацию о братских могилах, где похоронены советские солдаты. Указана каждая могила с адресом. На постаменте есть информация и о всех братских могилах нашего Куйбышевского района.

Сразу отмечу, обойти весь храмовый комплекс военно-патриотического парка "Патриот" за пару часов невозможно. Этому посещению необходимо отдать намного больше времени. Здесь есть что посмотреть, есть чему удивиться и чем восхищаться. Все сделано настолько реалистично и красочно, что оставляет в душе неизгладимые эмоции, гордость за свою страну и ее мужественных людей.

Текст и фото
Веры МАРТЫНОВОЙ